Sonata da chiesa

a 2 Violini e Violoncello.

Op. 3. IV.

Violoncello.

Evaristo Felice dall' Abaco (1675-1742).
Bearbeitung von Hugo Riemann

Largo.

mp *f* *mp* *mf*

p *cresc.* *f*

A

più f ma espressivo

sf *f*

mf *f* *p*

B

f *sf* *sf*

meno f *f assai* *ff*

Allegro ma non presto.

E

ff *sf*

sempre ff

sf *mf*

dim. *p* *dim.*

Adagio.

cresc. ff

Adagio.

dolce *cresc.*

poco f *cresc.* *f*

sf *dim.*

F

dolce

cresc. *poco f*

mf *più f*

Allegro.

f *sf* *mf* *cresc.* *f* *più f*

dim. *p* *mf* *sf* G *cresc.*

f *più f* *ff*

sf *sf* H *f* *p* *p*

p *p* *cresc.* *mf* *cresc.*

f I *p* *p* *p* *p*

mf *ff* *sf* 1

più f *ff* K *meno f* *mf*

ff

sf 1 *più f* *ff allargando*

L a tempo *p* *cresc.* *mf* *mf*

f *ff poco largo*